

Kreativität im Fussball

leicht trainierbar

Hans Jermann
1st Teamsports



Aufbau von Spielreihen
zur Förderung der Kreativität im Angriffsfussball

Kreativität im Fussball

leicht erlernbar

Autor

Hans Jermann

Geschäftsleiter 1st Teamsports

7 Jahre Präsident des Zuger Fussballverbands

3 Jahre Präsident des SC Cham

Langjähriger Trainer im Frauen Spitzenfussball
der Nationalliga A

Langjähriger Trainer im Junioren Spitzenfussball

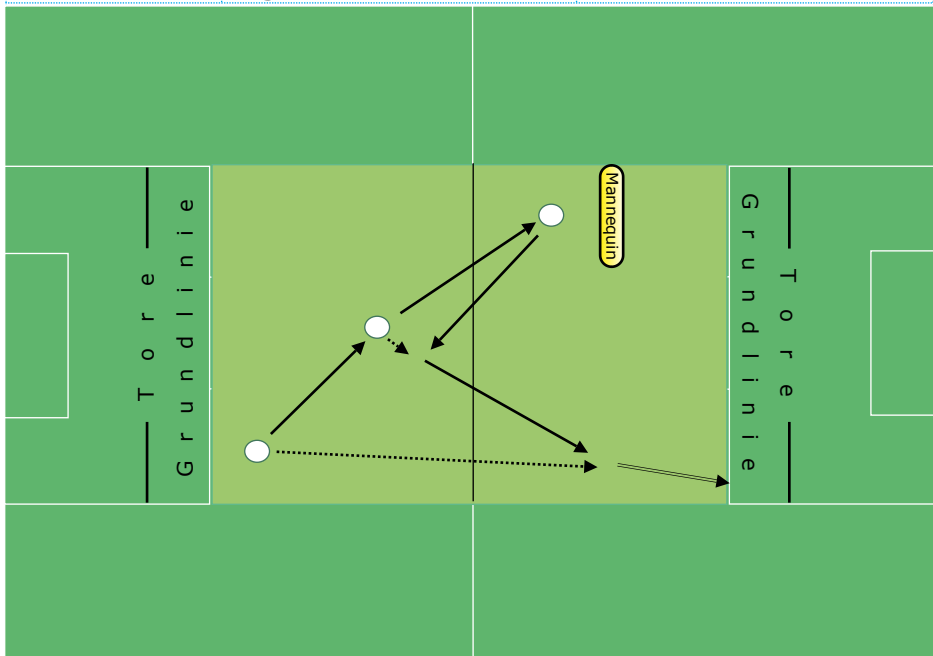
2004 Schweizer Meister IFV U17

Referent an Tagungen



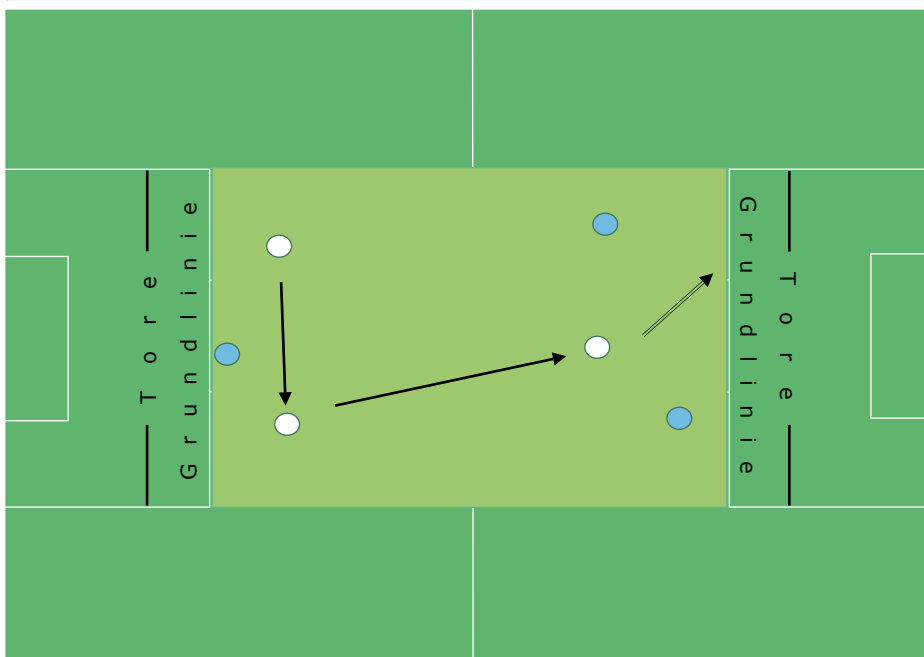
3 : 0 Abbruch des Angriffs und Seitenwechsel

Lektionsteil	Beschreibung	Coaching
Spielformen	<p>Der schnelle Angriff führt über die Seite bis zwischen Mittellinie und Mannequin.</p> <p>Abbruch des Angriffs durch den Flügelspieler und Rückpass.</p> <p>Der Angriff wird auf der anderen Seite mit einem Torschuss abgeschlossen.</p>	<p>Wann wird ein Angriff abgebrochen?</p> <p>Was ist das Ziel eines Abbruchs eines Angriffs?</p> <p>Warum ist die Formierung eines Dreiecks so wichtig?</p> <p>Welche Aufgaben hat der Spieler im Zentrum?</p>
Ziele	<p>Es wird angenommen, dass der Ballführende beim Gegner aufläuft!</p> <p>Dank Rückpass kann die Seite gewechselt werden. Der Ball bleibt im Besitz des Angreifers!</p>	



2 + 1 : 2 + 1 Pass in die Tiefe auf ST

Lektionsteil	Beschreibung	Coaching
Spielformen	<p>Beide Mannschaften haben 2 Spieler im Feld und einen ST im Raum vor den gegnerischen Toren.</p> <p>Tore zählen nur nach erfolgtem Steilpass.</p> <p>Der Angriff endet mit einem Torerfolg, Ball im Aus oder einem Pass der VT.</p> <p><u>Variante</u> Nach dem Steilpass darf der ST kein Tor erzielen, sondern ein nachrückender MF-Spieler.</p>	<p>In welchem Augenblick spielt man am besten den Pass in die Tiefe?</p> <p>Welche Voraussetzungen sind zu erfüllen, damit ein Pass in die Tiefe erfolgreich gespielt werden kann?</p> <p>Ist es besser, den Ball flach oder hoch zu passen? Warum?</p> <p>Wieso müssen wir nach dem Pass in die Tiefe rasch nachrücken?</p>
Ziele	Rasches Umschalten bei Ballgewinn mit Ball in die Tiefe!	



TEIL 2: Lektionen

Aufbau einer Spielreihe

Für den Aufbau einer Spielreihe wird ein ganzes Training benötigt. Eine Spielreihe kann sich den unterschiedlichsten Themen widmen. In den Beispielen wird der Fokus auf Kreativität im Angriffsfussball gelegt.

Folgende Prinzipien werden angewandt:

Einstimmen

Das Einstimmen verfolgt mehrere Ziele:

- Körper und Geist werden auf die kommenden Belastungen vorbereitet.
- Das Trainingsthema, also der rote Faden, wird bereits sichtbar gemacht.
- Das Trainingsthema wird als Übung ohne Zweikämpfe dargestellt.
- Spannung und Vorfreude schaffen eine gute Ambience für den Trainings-schwerpunkt.

Hauptteil

Der Trainingshauptteil ist von kreativen Spielformen, die ineinander fließen, geprägt. In diesem Teil muss der Einfluss des Trainers besonders spürbar sein, denn kreativ spielen heisst keinesfalls, dass jeder machen kann, was er will. Kreative Spielformen oder Aktionen sind meist mit Varianten einstudiert, denn nur so kann die Mannschaft als grosser Organismus operieren und ihre ganze Kraft demonstrieren.

Organisation

Beim Aufbau einer Spielreihe ist sehr darauf zu achten, dass sich jede folgende Spielform steigert und zwar an Intensität, wie auch an Komplexität. Es gilt das Credo: „vom Einfachen zum Schwierigen!“

In den folgenden Darstellungen wird das Thema als Titel gezeigt. Die einzelnen Lektionsteile hingegen sehen wir in der Lektionsbeschreibung.

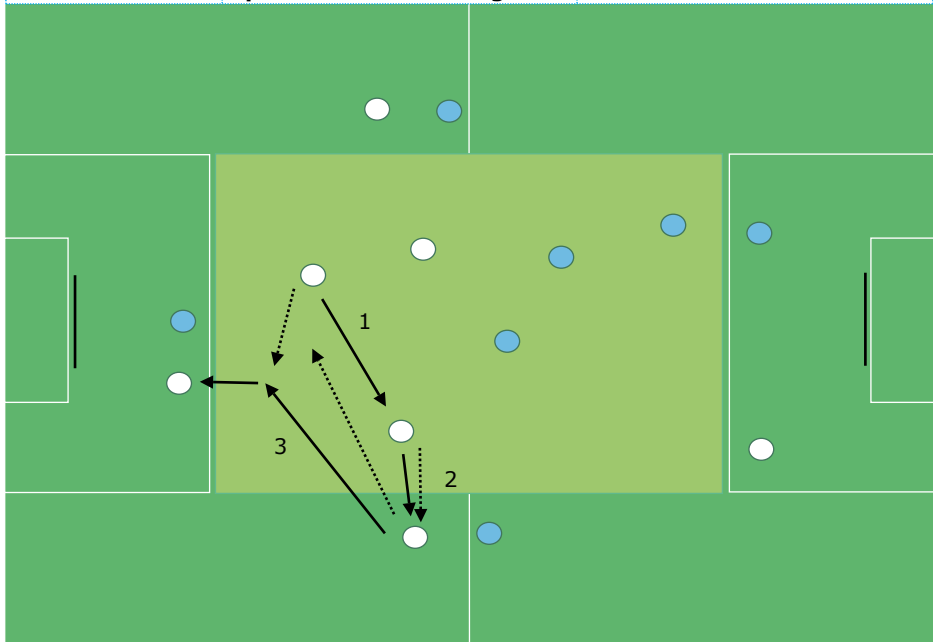
Trainingseinheiten

Die zusammengehörenden Lektionsteile sind mit Farben markiert, z.B. „Positionswechsel im Flügelspiel“ ist mit „Gelb“ gekennzeichnet.



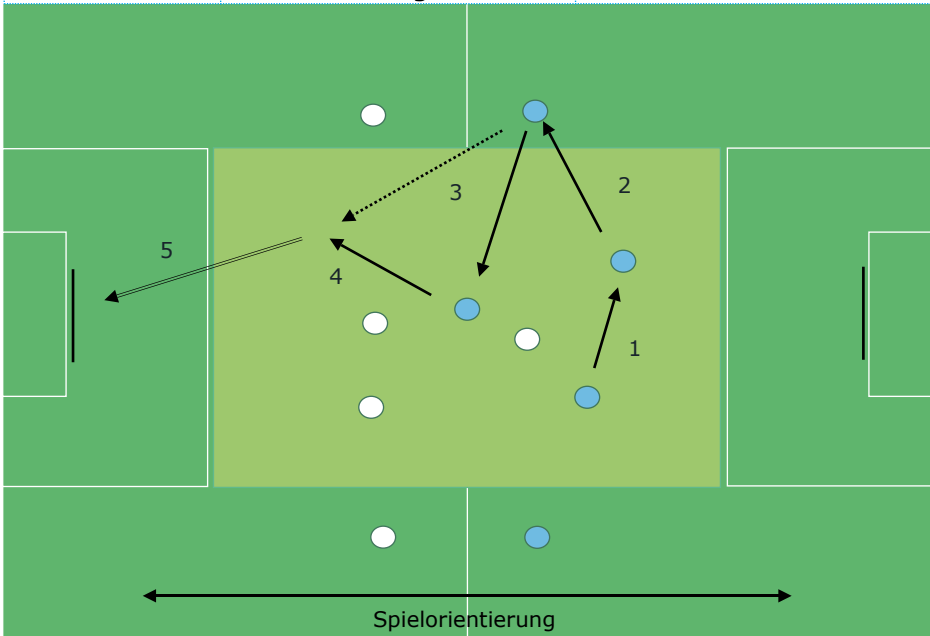
Positionswechsel im Flügelspiel

Lektionsteil	Beschreibung	Coaching
<p>Spielformen</p>	<p><u>Ball halten m. Positionswechsel</u> (ohne Spielorientierung) <i>Organisation</i> Spielfeld 25 x 40 m Gespielt wird in zwei Teams in Gleichzahl oder mit Neutralem. Auf jeder Seite ist je ein Wandspieler. Die Wandspieler bewegen sich mit dem Spiel und dürfen nicht angegriffen werden.</p> <p><i>Ablauf</i> Ball halten im Feld. Wird ein Wandspieler angespielt, wird der Passgeber neu Wandspieler und der ehemalige Wandspieler geht ins Feld.</p>	<p>Sprechen</p> <p>Breite und Tiefe ausnutzen Schnelle Wechsel mit den Wandspielern.</p> <p>Positionswechsel.</p> <p>Räume ausnutzen.</p> <p>Durch Spielverlagerung Überzahl schaffen.</p>
<p>Ziele</p>	<p>Anspielbarkeit; schnelles Spiel in alle 4 Richtungen!</p>	



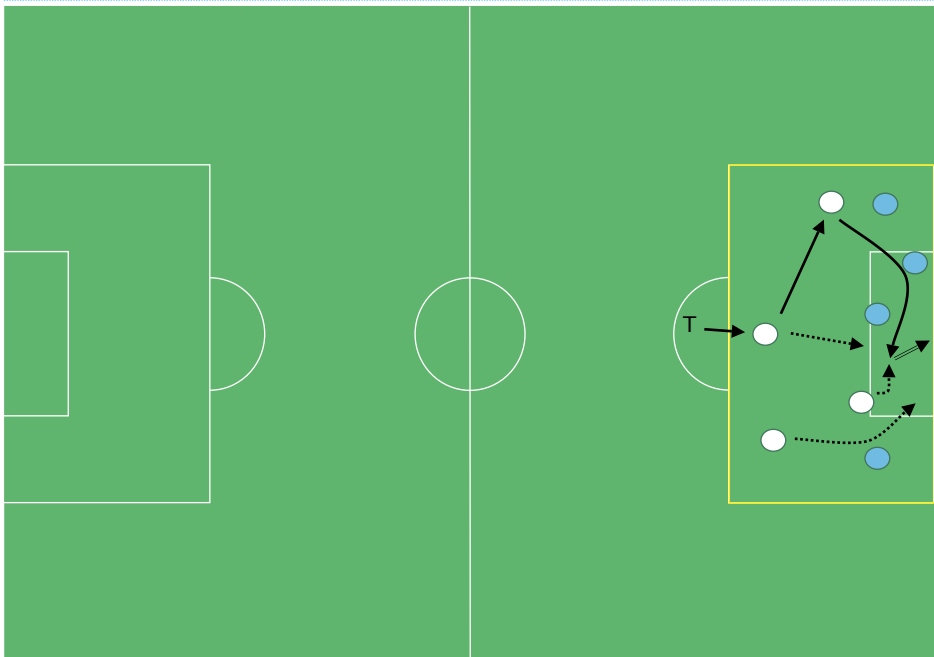
Positionswechsel im Flügelspiel

Lektionsteil	Beschreibung	Coaching
<p>Spielformen</p>	<p><u>Spiel über die Flügel</u> <i>Organisation</i> Spielfeld 25 x 40 m Gespielt wird in zwei Teams in Gleichzahl oder mit Neutralem. Auf jeder Längsseite ist ein Wandspieler. Die Wandspieler bewegen sich mit dem Spiel und dürfen angegriffen werden.</p> <p><i>Ablauf</i> Freies Spiel auf 2 Tore. Wird ein Wandspieler angespielt, wird der Passgeber neu Wandspieler und der ehemalige Wandspieler geht ins Feld.</p>	<p>Sprechen, Ball fordern.</p> <p>Breite und Tiefe ausnutzen.</p> <p>Schnelle Wechsel mit den Wandspielern.</p> <p>Überzahl schaffen.</p> <p>Scharfe, flache Pässe.</p> <p>Torschuss bei erster Gelegenheit.</p>
<p>Ziele</p>	<p>Anspielbarkeit; variantenreiches Spiel in der Breite mit Orientierung in Tiefe!</p>	



Torschuss

Lektionsteil	Beschreibung	Coaching
<p>Spielformen</p>	<p>4:3 Power Play <i>Organisation</i> Gespielt wird im 16er 4:3 + TH Der Trainer spielt die Bälle von aussen an die Angreifergruppe. Bei Ballaus bringt der T sofort den nächsten Ball ins Spiel.</p> <p>Ca. 6 Bälle und dann eine kurze, aktive Erholung.</p> <p><i>Ablauf</i> Pass vom T zum Angreifer. Schneller Angriff. Torschuss bei der ersten Möglichkeit. Schnelles Umschalten bei neuem Ball, nach Ballaus oder Torschuss.</p>	<p>Schnelle Angriffe. Sprechen. Mut zum Torschuss. Sehr schnelles Umschalten.</p>
<p>Ziele</p>	<p>Torschuss aus allen Lagen!</p>	



Ein Fussballcamp bei Ihnen

professionell gestaltet

So profitiert der Verein von einer perfekter Symbiose:

Ihr Einzugsgebiet

Eignet sich hervorragend für ein einwöchiges Fussballcamp!

Organisation

Erfahrene Eventmanager übernehmen kostenlos die Planung, Organisation und Durchführung. Der Verein darf sich einbringen, wo und wie er sich wohl fühlt.

Marketing

Events mit Kindern - ideale Plattform zum Image Transfer!

Diese Events werden wahr genommen und sind bei den Sponsoren äusserst beliebt! Image Transfers von sozialer Verantwortung, Engagement für die Jugend und sinnvoller Freizeitbeschäftigung bilden die ideale Plattform!

Ihr Profit

Einnahmen durch Sponsoring
Dankbarkeit der Kinder und Eltern

Öffentliche Wahrnehmung als initiativer Verein mit Tagesstrukturen
Trainer dürfen sich einbringen, profitieren finanziell und von der grossen Erfahrung der Campleiter!



Fussballcamps vom Profi



Wo?

In allen vier Landesteilen der Schweiz

Warum?

- Bewegung und Tagesbetreuung während den Schulferien
- den Vereinen fehlen Trainer, um ein eigenes Lager durch zu führen.



Für wen?

- Kinder im Alter von 5 - 13 Jahren
- Breitensport
- keine Vereinsbindung notwendig



Wann I?

Während den Schulferien im Frühling, Sommer und Herbst

Wann II?

Tagesstrukturen (10.00 - 16.00 Uhr)



Wer trainiert?

Vom SFV diplomierte Trainer mit sehr grosser Erfahrung im Kinder- und Jugendfussball

Wer profitiert?

Kinder, mitmachende Vereine, Gemeinden und Region

